



OLHO NU PROMOÇÕES E EVENTOS

TRAJETÓRIA



TRAJETÓRIA

Desde 1994 produzindo cultura e arte

Sediada em Presidente Prudente-SP desde 1994, a Olho Nu Promoções e Eventos é um empresa idealizada e coordenada por Denilson Biguete, Ator, Professor de Teatro, Diretor, Produtor Cultural e Gestor Público de Cultura.

Sua ação centra-se na produção e gestão dos espetáculos da Mênades & Sátiros Cia. de Teatro, coletivo cuja existência se dá desde 1990.

A fim de ampliar a sua atuação, a Olho Nu realiza desde 2005 a Mostra de Artes Cênicas – ação que objetiva revelar a cartografia artística com ênfase na produção teatral de Pres. Prudente e região, produz espetáculos de coletivos parceiros, presta assessoria para Prefeituras e instituições culturais para a formação de agentes culturais e elaboração de políticas culturais, assim como a criação e agenciamento de projetos para editais públicos e privados de arte e cultura.

TRAJETÓRIA



2021

Espectáculo: “A Morte do Funcionário”, de Anton Tchekhov

2019

Teatro em Movimento – Circulação de Repertório da Mênades & Sátiros Cia.
De Teatro – 50 sessões em Presidente Prudente – Projeto contemplado e
captado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc
ICMS

2018

14ª Mostra de Teatro: A Construção da Autonomia Artística. –
Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São
Paulo - ProAc nº 30/2017.



2018

Espectáculo "Inventa-Desinventa" – Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 08/2018

2017

13ª Mostra de Teatro: Sujeitos da Criação. Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 14/2016

2016

12ª Mostra de Teatro: Teatro de Grupo - A Identidade e os Territórios de Ação. Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 14/2015

Espectáculo: Inventa-Desinventa, de Cláudia Vasconcelos.

2015

11ª Mostra de Teatro – Percursos e Materialidades Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 07/2014

Espectáculo "O Canto do Cisne", de Anton Tchekhov

Espectáculo "Angústia", de Anton Tchekhov pela Região do Pontal do Paranapanema Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 02/2015

2014

10ª Mostra de Teatro – Poéticas da Cena Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 01/2013

2013

Produção da 9ª Mostra de Teatro - Teatralidades e Textualidades Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 13/2012

Espectáculo "Angústia", de Anton Tchekhov

2012

Produção da 8ª Mostra de Teatro - Territórios da Apreciação Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 05/2011





20

11

Espectáculo "Até que a Morte nos Separe", de Nelson Rodrigue

Espectáculo "Mal Secreto", de José Antônio de Souza.

20

11

7ª Mostra de Teatro - Processos Criativos, com o apoio do ProAc

Festivais

de A Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 22/2010

Cultura anuncia 7ª Mostra de Teatro - Processos Criativos de 3 a 11 de junho

Cotidiano

Terça-feira, 31 de Maio de 2011

A Secretaria de Cultura e Turismo de Presidente Prudente (Secult) promove do dia 3 a 11 de junho a 7ª Mostra de Teatro, que este ano traz como tema "Processos Criativos". A proposta é o crescimento e fortalecimento desse projeto, que complementa a movimentação cultural na cidade. A mostra conta ainda com o apoio do Governo do Estado de São Paulo por meio da Secretaria de Estado da Cultura. Serão apresentadas no Teatro Municipal Procópio Ferreira, 12 peças de diferentes companhias. O ingresso custa entre R\$ 10 e R\$ 14, a entrada inteira, e entre R\$ 5 e R\$ 7, a meia.

Espectáculo "Até que a Morte nos Separe", de Nelson Rodrigue

20

10

Espectáculo "A Serpente", de Nelson Rodrigues

6ª Mostra de Teatro - Novas Práticas Teatrais Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 07/2009

20

09

Realização da 5ª Mostra de Teatro - Teatro da Fome ou Fome de Teatro?

Projeto contemplado pelo Programa de Ação Cultural do Governo de São Paulo - ProAc nº 08/2008

Programação do Centro Cultural Matarazzo inclui mostra de teatro e cinema gratuito

Cotidiano

Quarta-feira, 2 de Junho de 2010



V MOSTRA de TEATRO 2009 junho 4 a 10

Teatro da fome, ou fome de teatro?

Espectáculos Performances Intervenções Oficinas Workshops Debates...

Espectáculos convidados:

O Barril, com Angela Dip, dia 4/6, às 21h no Teatro Municipal

Eldorado, com Eduardo Okamoto, dia 10/6, às 21h no Teatro Municipal

Apiausos! O teatro Prudentino vai roubar a cena.

2008

Realização da 4ª Mostra de Teatro

2007

Realização da 3ª Mostra de Teatro

2006

Realização da 2ª Mostra de Teatro

2005

Realização da 1ª Mostra de Teatro

2004

Espectáculo: “Um beijo, um abraço, um aperto de mão”, de Naum Alves de Souza – Núcleo de Formação Teatral.

SÁBADO, 20 DE NOVEMBRO DE 2004 www.oeste Noticias.com.br PRESIDENTE PRUDENTE

A densidade de Naum no Municipal

‘Um beijo, um abraço, um aperto de mão’, com direção de Denilson Biguete, pode ser visto hoje e amanhã

Adernil de Souza
adernil@oeste Noticias.com.br

Um beijo, um abraço, um aperto de mão. O título é meio meloso, mas o cerne do espetáculo, que será apresentado hoje e amanhã no Teatro Municipal Procopio Ferreira, a

Naum Alves de Souza e a direção de Denilson Biguete. No elenco da peça estão os atores Antonio Junior, Bruna Krasucki, Jackson Almir, Jackson Ramos, Jéssica Bacco, João Inácio, Kathleen Mendes, Nilka Costa, Tereza de Abreu e Thiago Cardoso.

vidéz inesperada, um assassinato e um suicídio. O drama é vivido por uma família de protestantes, cuja filha mais nova engravidou do namorado e o pai, revoltado, assassina o rapaz. Desesperada, a moça se suicida.

tura familiar, correlacionados com a ‘figura divina’. A ação se desenrola em três planos e revela a fragilidade dos personagens em relação à morte, sempre presente e determinante no destino da moça, que protagoniza uma trajetória de

loucura, fascínio, dor e paixão. A realização do evento é da Secretaria de Estado da Cultura e da Oficina Cultural Regional Timochenco Wehbi, com apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Serviço - O espetáculo ‘Um beijo, um abraço, um aperto de mão’ será apresentado hoje e amanhã às 20h no Teatro Municipal Procopio Ferreira. Os ingressos custam R\$ 3,00, para estudantes, e R\$ 6,00, para o preço normal.

O pai vai para a cadeia e a

2003

Espectáculo: “Fica Comigo esta Noite”, de Flavio de Souza - Ditruvela

Espectáculo: “Curto-Circuito”, de Timochenco Wehbi - Mênades & Sátiros Cia. de Teatro

2002

Espectáculo: “Chapeuzinho Vermelho na Contramão - Cia Ciclo

OESTE NOTÍCIAS

SÁBADO, 3 DE JULHO DE 2004 www.oeste Noticias.com.br

‘Fica Comigo Esta Noite’ repr

Espectáculo dirigido por Denilson Biguete concorre amanhã na fase

O espetáculo ‘de Flavio de Souza e dirigido por Denilson Biguete será encenado amanhã no teatro Sérgio Cardoso, em São Paulo pelo Mapa Cultural Paulista, concorrendo ao prêmio de R\$ 10 mil.

A peça encenada por Lígia Mara Favaro Val e Beto Crepaldi que está representando cerca de 54 municípios da região de Presidente Prudente está na fase final estadual do festival e concorre espetáculos de doze regiões do estado de São Paulo.

“O ano passado, dirigi um



CULTURA OESTE NOTÍCIAS 3.3

TEATRO EDUCACIONAL

Peça infantil ensina a se portar no trânsito

Baseada em ‘Chapéuzinho Vermelho’ será apresentada hoje, às 10h, no Municipal

Usar o teatro para ensinar as regras de trânsito para crianças. Esse é o objetivo da peça teatral ‘Chapéuzinho Vermelho... na contramão’, que estreia hoje, às 10h, pela Cia. de Teatro Educacional, no Teatro Municipal de Presidente Prudente. A direção é de Denilson Biguete. A idéia de informar as crianças sobre os perigos do trânsito, através de atividade cultural, partiu da Secretaria Municipal de Assuntos Viários (Semav), em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.



Denilson Biguete, diretor da peça



Ao invés da floresta, Chapéuzinho Vermelho vive uma aventura num centro urbano; objetivo é educar para o trânsito.

2001

Espetáculo: “Pode ser que seja só o leiteiro lá fora”, de Caio Fernando Abreu – Ditrúvela

Espetáculo: “A Terceira Margem do Rio”, de Guimarães Rosa – Cia Ciclo

2000

Espetáculo: “Dois Idiotas Sentados cada qual no Barril”, de Ruth Rocha – Cia Ciclo

1999

Espetáculo: “Memórias Póstumas de Brás Cubas”, de Machado de Assis – Cia Ciclo

1998

Espetáculo: “Contos e Reencontros”, Baseado na Obra de Mário de Andrade – Cia Ciclo



19
97

Espectáculo: "O Pequeno Príncipe", de Exupéry – Cia Ciclo



19
96

-Espectáculo: "Romeu e Julieta", de Ruth Rocha



19
97

Espectáculo: "A Terceira Margem do Rio", de Guimarães Rosa - Mênades & Sátiros Cia. de Teatro



19
95

Espectáculo: "Memorial dos Desejos", Baseado na Obra de Machado de Assis Cia Ciclo



Espectáculo: "Amar, verbo intransitivo", de Mário de Andrade – Cia Ciclo

